

İLKÖĞRETİM MÜZİK

3

Öğrenci Çalışma Kitabı

YAZAR

Neşem YAŞAR



DEVLET KİTAPLARI
DÖRDÜNCÜ BASKI
....., 2015

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI: 5628
YARDIMCI VE KAYNAK KİTAPLAR DİZİSİ.....: 405

15.?.Y.0002.4234

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR

Yrd. Doç. Dr. Mehmet AKPINAR

PROGRAM GELİŞTİRME UZMANI

Melek AY DUMLUPINAR

DİL UZMANI

Serdar ARHAN

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UZMANI

Banu ÖZDEMİR

GÖRSEL TASARIM UZMANI

Osman YILDIRIM

Fatih SAĞLAM

REHBERLİK UZMANI

Ömer Uğur AKSOY

ISBN 978-975-11-3610-7

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulunun 07.03.2012 gün ve 1397 sayılı yazısı ile çalışma kitabı olarak kabul edilmiş, Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğünün 10.04.2015 gün ve 3897207 sayılı yazısı ile dördüncü defa 1.315.900 adet basılmıştır.



İSTİKLÂL MARŞI

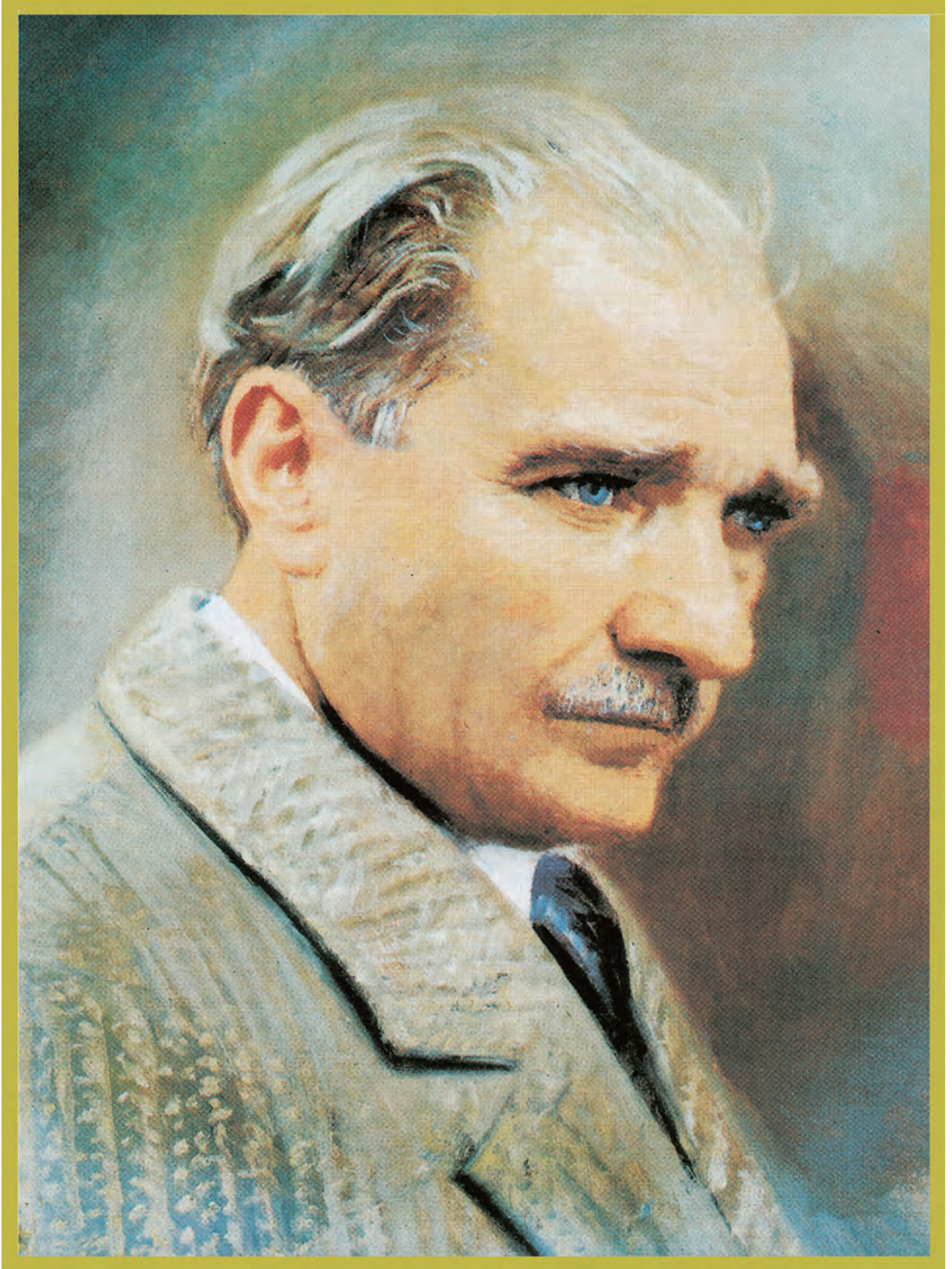
Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

ANDIMIZ

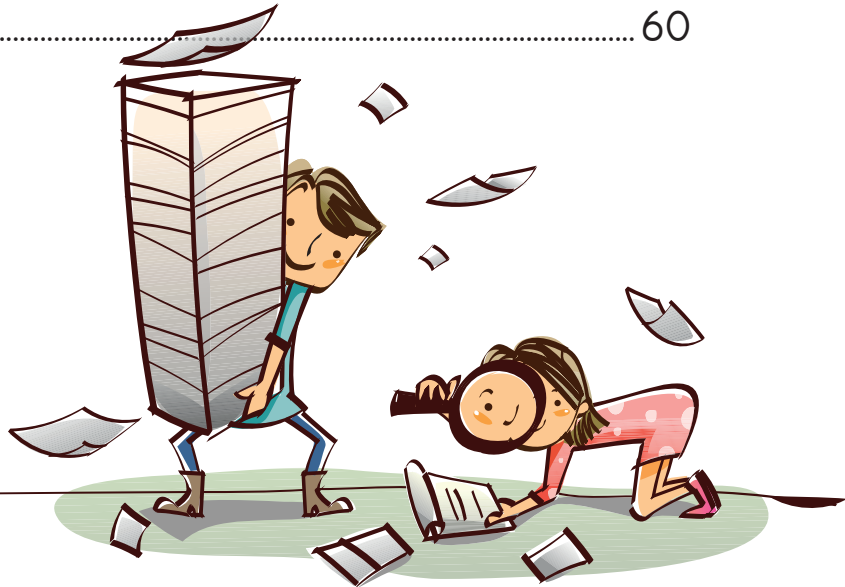
Türküm, doğruyum, çalışkanım,
İlkem; küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak, yurdumu,
milletimi özümde çok sevmektir.
Ülküm; yükselmek, ileri gitmektir.
Ey büyük Atatürk! Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe
durmadan yürüyeceğime ant içerim.
Varlığım, Türk varlığına armağan olsun.
"Ne mutlu Türküm diyene!"



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

1. İstiklâl Marşı'mız	9
2. Birlikte Müzik Yaparken	13
3. Ritim Çalgısı ile Kısa ve Uzun Sesler	18
4. Sesin Yüksekliği.....	20
5. Ezgi Denemeleri Yapalım.....	22
6. Farklı Ritmik Yapıdaki Ezgiler	25
7. Bildiğimiz Çalgılar	28
8. Halk Oyunlarımız.....	34
9. Müzik, Söz ve Hareket	40
10. Müzik ve Dans	42
11. Farklı Türler, Farklı Müzikler.....	44
12. Belirli Gün ve Haftalarımız.....	47
13. Atatürk ve Müzik.....	60



KİTABIMIZI TANIYALIM

Öğrenme süreci içindeki ana tema başlığını gösterir.

Sınıfı temsil eden renktir.

Öğrenme sürecine yönelik çalışmaların yer aldığı bölümdür.

Bu bölümde öğrenme sürecine katkı sağlayacak etkinliklerin nasıl yapılacağı açıklanır.

Halk oyunlarımız, ölçülü ve düzenli hareketlerle tek kişi veya gruplar hâlinde icra edilen müzik eşliğinde oynanan oyunlarımızdır. Kültürümüzün önemli unsurlarından biri olan halk oyunlarımız genellikle bir konuyu veya olayı anlatır. Düğün ve bayramlar gibi özel günlerde bizi birbirimize yakınlaştıran halk oyunlarımız ülkemizde yörelere göre farklılıklar gösterir.

35. sayfada bazı yörelere ait halk oyunları gruplarının fotoğrafları verilmiştir. Fotoğrafları inceleyelim. Çevrenizde bu fotoğraflardaki halk oyunları gruplarına benzer halk oyunları gruplarının olup olmadığını araştırınız.

Sayfa numarasını gösterir.



1- İSTİKLÂL MARŞI'MIZ

1. ETKİNLİK: Boşluklara uygun ifadeleri yazarak cümleyi tamamlayınız.

İstiklâl Marşı'mızın sözleri, bestesi iseaittir.

2. ETKİNLİK: Aşağıdaki boşluğa İstiklâl Marşı'mızın ilk iki kıtasını yazalım.



İSTİKLÂL MARŞI(*)

Söz: Mehmet Âkif Ersoy

Müzik: Osman Zeki Üngör

Orta



1.Kork ma sönmez bu şa fak lar da yüzen - al san
2.Çat ma kur ban o la yım ğeh re ni ey naz lı hi



cak Sön me den yur du mun üs tün de tü ten en son o cak O
lâl Kah ra man ır kı ma bir gül ne bu şiddet bu ce lâl Sa



benim - mil le ti min yıl dı zı dır par la ya cak O be
na ol - maz dö kü len kan la rı mız son ra he lâl Hak kı



nim dir o be nim mil le ti min dir an cak
dir Hak k'a ta pan mil le ti min is tik lâl

(*)İstiklâl Marşı'nın birinci sözünü söylerken virgül (,), ikinci sözünü söylerken ise yıldız (★) işaretinin bulunduğu yerlerde nefes alınız.



3. ETKİNLİK: İstiklâl Marşı ile ilgili aşağıdaki soruları cevaplayalım ve cevaplarımızı sınıfımızda paylaşalım.

A. İstiklâl Marşı'mızın sözlerinde neler anlatılmaktadır?



Handwriting practice area with 10 horizontal lines.

B. İstiklâl Marşı'mızı dinlerken hissettiğimiz duygu ve düşünceleri aşağıya yazalım.



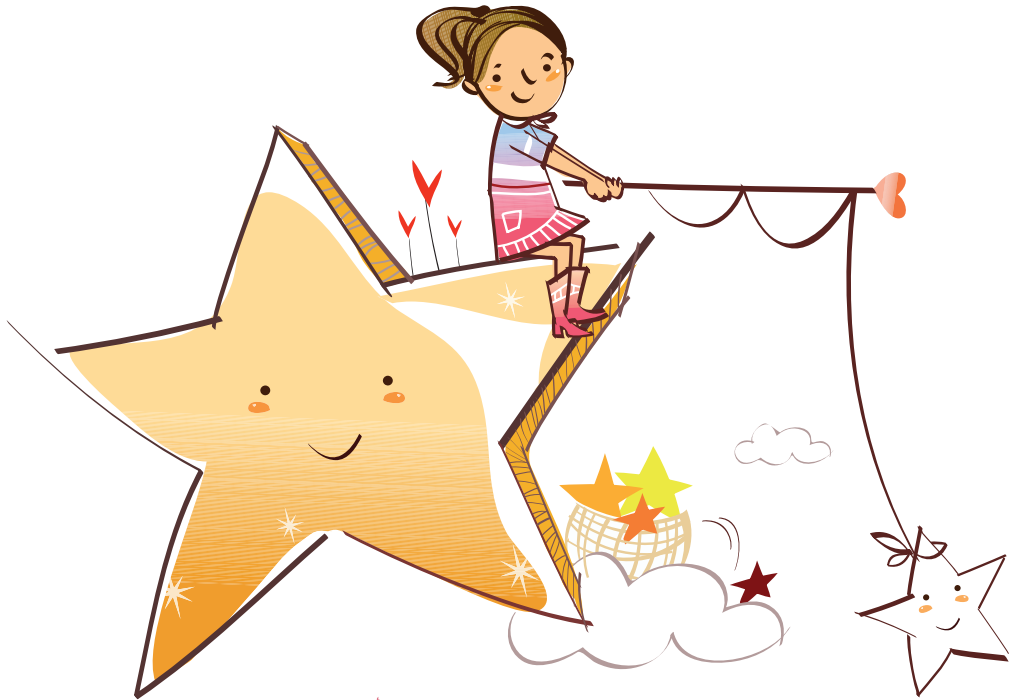
Handwriting practice area with 10 horizontal lines.



İstiklâl Marşı'mızı dinlerken nasıl davranmalıyız?



A large rectangular box with a green border and a green background. Inside the box, there are ten horizontal lines for writing, each consisting of a solid green line and a dashed green line.





2- BİRLİKTE MÜZİK YAPARKEN



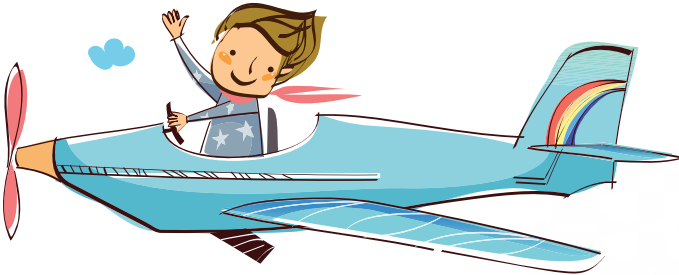
1. ETKİNLİK: “Bu Vatan” adlı şarkıdaki geçen şehir isimlerini ezgisiz biçimde söyleyelim, elimizle vuruşlarını yapalım. Şarkıyı arkadaşlarımızla birlikte seslendirelim.



BU VATAN

Söz ve Müzik: Mehmet Akpınar

Ankara, Karaman, Gelibolu, Tatvan,
Anadolu, İzmir, Urfa, Van.
Havası denizi ormanıla
Çok da güzeldir bu vatan.



BU VATAN

Söz ve Müzik: Mehmet Akpınar

Orta



An ka ra Ka ra man Ge li bo lu Tat van



A na do lu İz mir Ur fa Van

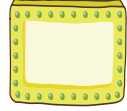


Ha va sı de ni zi or ma nıy la Çok da gü zel dir bu va tan

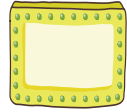


2. ETKİNLİK: Aşağıdakilerden hangisi ya da hangileri birlikte söyleme kurallarından değildir? İşaretleyelim.

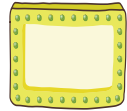
a) Şarkı seslendirilirken çok yüksek sesle söylenmelidir.



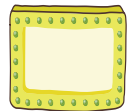
b) Şarkıyı, şarkının hızına uygun şekilde seslendirmek gerekir.



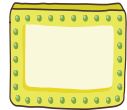
c) Şarkının sözleri doğru ve anlaşılır söylenmelidir.



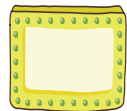
ç) Şarkıyı, şarkının gürlük özelliğine uygun seslendirmek gerekir.



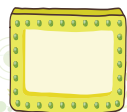
d) Şarkının sözlerini doğru ve anlaşılır söylemeye gerek yoktur.



e) Şarkıyı birlikte seslendirirken aynı anda başlayıp aynı anda bitirmek gerekir.



f) Şarkıyı söylerken şarkıyı söyleyenlerin birbirini dinlemesine gerek yoktur.



3. ETKİNLİK

A. "Balık, Ördek, Kurbağa" adlı şarkıyı arkadaşlarımızla birlikte seslendirelim.



BALIK, ÖRDEK, KURBAĞA

Söz ve Müzik: Mahir Dinçer

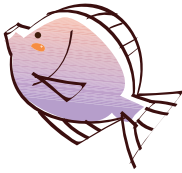
Zıp zıp zıplar karada,
Yüzer tatlı sularda,
Vırak vırak seslenir,
Eğlenir şu kurbağa.



Paytak paytak yürürken
Kaz ve ördek karada
Vak vak vak vak yüzerler,
Eğlenirler sularda.



Suda yaşar balıklar,
Sessiz sessiz yüzerler.
Bazen sürü hâlinde,
Bazen yalnız gezerler.



BALIK, ÖRDEK, KURBAĞA

Söz ve Müzik: Mahir Dinger

Çabuk



1. Zıp zıp zıp lar ka ra da Yü zertat lı su lar da
2. Paytakpaytak yü rür ken Kaz ve ör dek ka ra da
3. Su da ya şar ba lık lar Sessizsessiz yü zer ler

Vi rak vi rak ses le nir Eğ le nir şu kur ba ğa
Vak vak vak vak yü zer ler Eğ le nir ler su lar da
Ba zen sü rü hâ lin de Ba zen yal nız ge zer ler

3. Şarkıyı seslendirdikten sonra aşağıdaki formu doldurarak kendimizi değerlendirelim.

Ölçütler	Evet	Hayır
1. Şarkının sözlerini doğru söyledim.		
2. Şarkıda yer alan kelimeleri doğru telaffuz ettim.		
3. Şarkıyı uygun tonda söyledim.		
4. Şarkıyı arkadaşlarımla uyumlu şekilde seslendirdim.		
5. Şarkıyı söylerken arkadaşlarımı dinledim.		
Eklemek istedikleriniz:		
.....		



3- RİTİM ÇALGISI İLE KISA VE UZUN SESLER

1. ETKİNLİK: Aşağıda resmi yer alan nesnelerden hangileri uzun, hangileri kısa ses çıkarır? Uzun ses çıkaranların altlarına "U", kısa ses çıkaranların altlarına "K" yazarak belirtelim.





2. ETKİNLİK: Oyun şarkısını öğrenelim. Şarkıyı arkadaşlarımızla birlikte seslendirelim. Şarkının sözlerindeki kısa ve uzun heceleri belirleyelim. Uzun süreli heceleri çizgi (-), kısa süreli heceleri nokta (.) ile gösterelim.



OYUN

Söz ve Müzik: Mehmet Akpınar

Bah çe ye çı ka lım

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Oy na ya lım

☐ ☐ ☐ ☐

El e le ve re lım

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

Hep gü le lım

☐ ☐ ☐ ☐

OYUN

Söz ve Müzik: Mehmet Akpınar

Çabuk



Bah çe ye çı ka lım Oy na ya lım



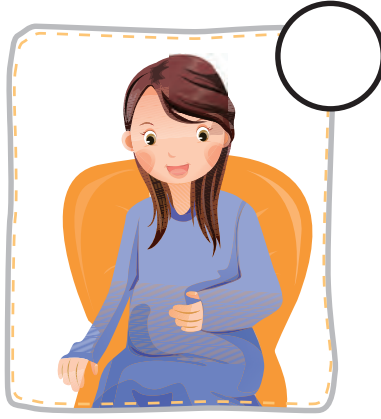
El e le ve re lım Hep gü le lım





4- SESİN YÜKSEKLİĞİ

1. ETKİNLİK: Aşağıdaki resimleri inceleyelim. Ailedeki kişilerin seslerini inceden kalına doğru rakamları kullanarak sıralayalım.





2. ETKİNLİK: “Avcı” adlı şarkıyı dikkatlice dinleyelim. Şarkıda geçen ince seslerde üstteki, kalın seslerde ise alttaki kutucukları işaretleyelim.

AVCI

Söz ve Müzik: Salih Aydoğan

Orta

Av ci or man da bir tav şan vur muş
Bir kuş as la na git miş söy le miş
Av ci çok kork muş or man dan kaç mış



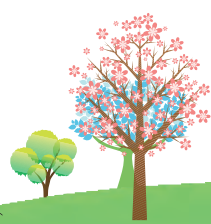
AVCI

Söz ve Müzik: Salih Aydoğan

Av ci or man da bir tav şan vur muş
- - - - -

Bir kuş as la na git miş söy le miş
- - - - -

Av ci çok kork muş or man dan kaç mış
- - - - -





5- EZGI DENEMELERİ YAPALIM

1. ETKİNLİK: Adımızı ve soyadımızı aşağıya yazalım. Ritmik bir şekilde adımın ve soyadımızın vuruşlarını yapalım. Adımız ve soyadımız için bir ezgi oluşturalım ve sınıfta arkadaşlarımızla paylaşalım.





2. ETKİNLİK: Aşağıdaki tekerlemeyi önce sözleri ile sonra da ezgisiyle söyleyelim.



ÇIK ÇIKALIM ÇAYIRA

Sayışma

Çık çikalım çayıra,
Yem verelim ördeğe.
Ördek yemini yemeden,
Ciyak miyak demeden,
Çıktım çıkardım.
Kimi çıkardım?

ÇIK ÇIKALIM ÇAYIRA

Sayışma



Çık çı ka lım ça yı ra Yem ve re lim ör de ğe



Ör dek ye mi ni ye me den Ci yak mi yak de me den



Çık tım çı kar dım Ki mi çı kar dım



2. ETKİNLİK: Çevremizde gördüğümüz eşya isimlerinden bir tekerleme oluşturalım. Sınıfta arkadaşlarımızla paylaşalım.

3. ETKİNLİK: Aşağıdaki tekerlemeyi söyleyelim.



SINIFTAKİ EŞYALAR

Tekerleme

Pencere, lamba,

Masa, sıra, tahta.

Kalem, defter, silgini ver.

SINIFTAKİ EŞYALAR

Tekerleme

Orta



Pen ce re lam ba Ma sa sı ra tahta Ka lem defter Sil gi ni ver



Pen ce re lam ba Ma sa sı ra tahta Ka lem defter Sil gi ni ver





6- FARKLI RİTMİK YAPIDAKİ EZGİLER

1. ETKİNLİK: Aşağıdaki “Ninni” adlı şarkıyı söyleyelim. Şarkıya ritmine ve sözlerine uygun hareketlerle eşlik edelim.



NİNİNİ



Söz ve Müzik: Mehmet Akpınar

Uyusun da büyüsün,
Büyüsün de yürüsün.
Güzel günler senin olsun,
Uyu nazlım ninni.

Haydi, yum gözlerini,
Melekler bekler seni.
Yüreğin hep sevgi dolsun,
Uyu nazlım ninni.

NİNİNİ

Söz ve Müzik: Mehmet Akpınar

Yavaş

1. U yu sun da bü yü sün
2. Hay di yum göz le ri ni

Bü yü sün de yü rü sün
Me lek ler bek ler se ni

Gü zel gün ler se nin ol sun
Yü re ğin hep sev gi dol sun

U yu naz lım nin - ni
U yu naz lım nin - ni



2. ETKİNLİK: “Üç Elma” türküsünü sözlerine ve ritmine dikkat ederek dinleyelim. Türküye ritmine ve sözlerine uygun hareketlerle eşlik edelim.



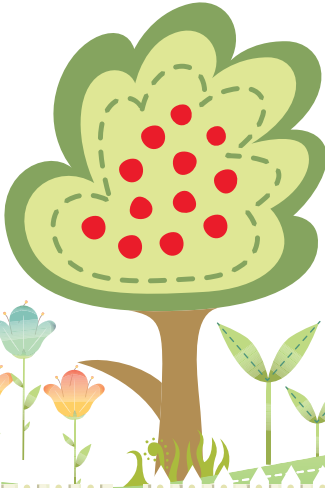
ÜÇ ELMA

Türkü
Yöresi: Kars

Dalda duran üç elma,
Sende güzel, sende güzel,
Sende güzel, koparma.

Al elmanın birisi,
Böyle güzel, böyle güzel,
Böyle güzel olur mu?

Daldan düşen al elma,
Söyle güzel, söyle güzel,
Söyle güzel kalır mı?



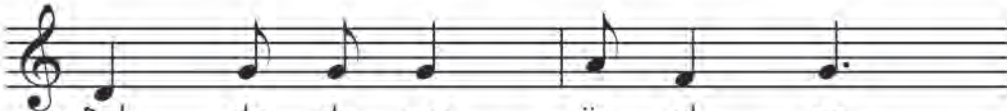
ÜÇ ELMA

Türkü
Yöresi: Kars

Çabuk %



1. Dal da du ran üç el ma
2. Al el ma nın bi ri si
3. Dal dan dü şen üç el ma



Dal da du ran üç el ma
Al el ma nın bi ri si
Dal dan dü şen üç el ma



Sen de gü zel sen de gü zel
Böy le gü zel böy le gü zel
Söy le gü zel söy le gü zel



Sen de gü zel ko par ma
Böy le gü zel o lur mu
Söy le gü zel ka lır mı

7- BİLDİĞİMİZ ÇALGILAR

Şarkı söylemenin dışında müzik yapmak için bazı aletler kullanırız. Bunlara çalgı denir.



1. ETKİNLİK: “Çalgılar” şarkısını öğrenelim. Şarkıyı söylerken çalgıların çalınışlarını taklit edelim.

ÇALGILAR

Söz ve Müzik: Hilmi Seyrek

Keman şöyle mi çalınır?

Gıy gıdı gıy gıy, gıy gıdı gıy.

Yayı böyle mi çekilir?

Gıy gıdı gıy gıy gıy.

Gitar şöyle mi çalınır?

Dim dimi dim dim, dim dimi dim.

Parmak böyle mi basılır?

Dim dimi dim dim dim.

Flüt şöyle mi çalınır?
Düt dürü düt düt, düt dürü düt.
Delik böyle mi kapanır?
Düt dürü düt düt düt.

Davul şöyle mi çalınır?
Güm бүдү гүм гүм, гүм бүдү гүм.
Tokmak böyle mi vurulur?
Güm бүдү гүм гүм гүм.

Türkü şöyle mi söylenir?
Lay la la lay lay, lay la la lay.
Oyun böyle mi oynanır?
Hoptiri şıkıdım hop.



ÇALGILAR

Söz ve Müzik: Hilmi Seyrek

Orta



1. Ke man söy le mi ça lı nır
2. Gi tar söy le mi ça lı nır



Gıy gi di gıy gıy gıy gi di gıy
Dim di mi dim dim dim di mi dim



Ya yı böy le mi çe ki lir
Par mak böy le mi ba sı lır



Gıy gi di gıy gıy gıy
Dim di mi dim dim dim





Çalgıları genellikle çalınışlarına göre gruplandırırız. Bu gruplandırmaya göre çalgılar üçe ayrılır.

1 Vurmalı çalgılar: Vurmalı çalgılar; ezgili ve ezgisiz olmak üzere ikiye ayrılırlar.

ezgisiz



ezgili



2 Üflemeli çalgılar

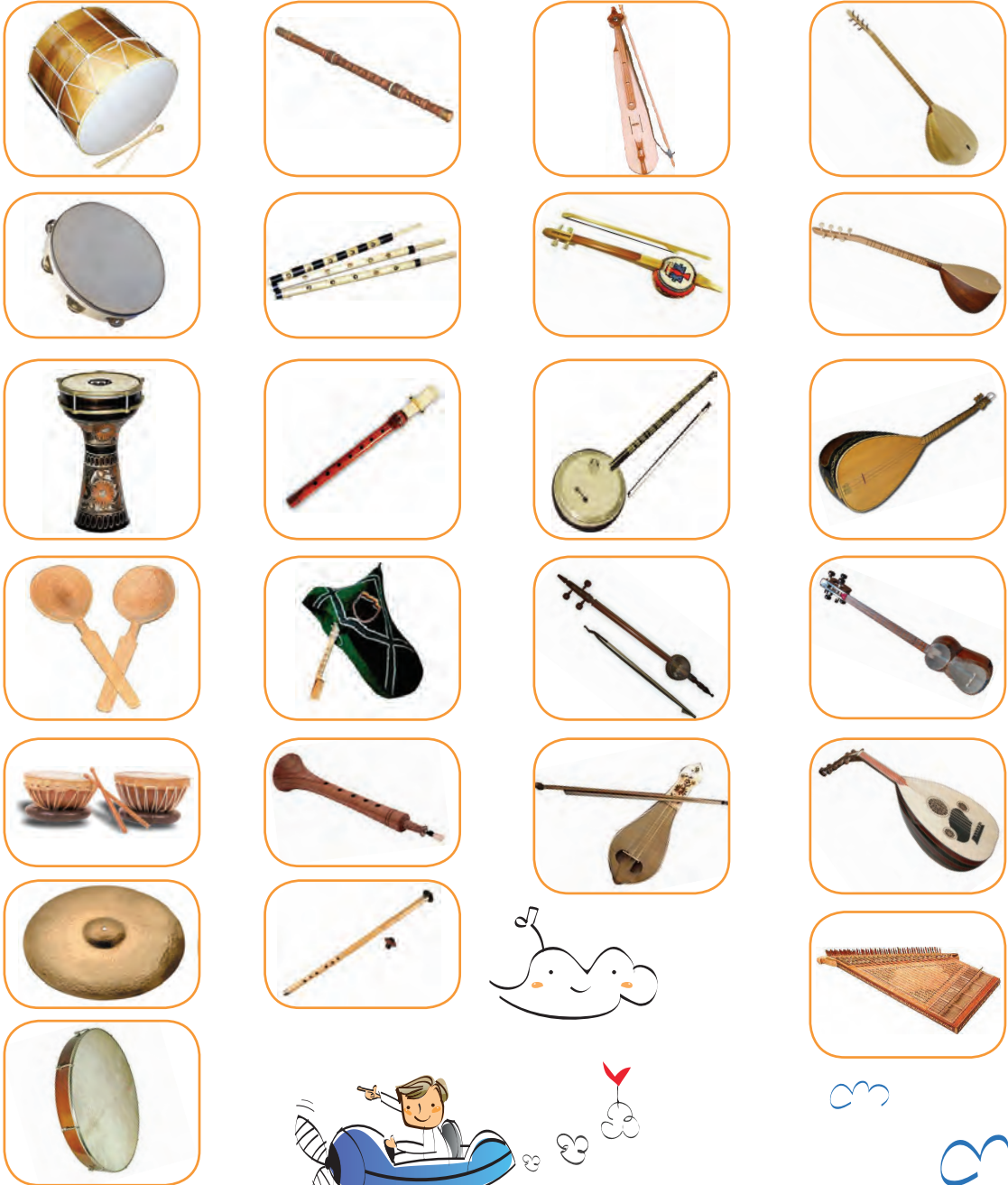


3 Telli çalgılar



Ancak bütün telli çalgılar aynı şekilde çalınmaz. Bazıları mızrapla, bazıları özel mekanizmalar vasıtasıyla, bazıları da yay ile çalınır.

2. ETKİNLİK: Aşağıda geleneksel Türk müziği çalgılarımızdan bazılarının resimleri verilmiştir. Resimleri inceleyelim. Çalgıların üstündeki boşluğa ait olduğu çalgı grubunun adını yazalım.





3. ETKİNLİK: Aşağıda uluslar arası sanat müziğinde kullanılan çalgılardan bazılarının resimleri verilmiştir. Resimleri inceleyelim. Çalgıların üstündeki boşluğa ait olduğu çalgı grubunun adını yazalım.



3

3



8- HALK OYUNLARIMIZ

Halk oyunlarımız, ölçülü ve düzenli hareketlerle tek kişi veya gruplar hâlinde icra edilen müzik eşliğinde oynanan oyunlarımızdır. Kültürümüzün önemli unsurlarından biri olan halk oyunlarımız genellikle bir konuyu veya olayı anlatır. Düğün ve bayramlar gibi özel günlerde bizi birbirimize yakınlığa getiren halk oyunlarımız ülkemizde yörelere göre farklılıklar gösterir.



35. sayfada bazı yörelere ait halk oyunları gruplarının fotoğrafları verilmiştir. Fotoğrafları inceleyelim. Çevrenizde bu fotoğraflardaki halk oyunları gruplarına benzer halk oyunları gruplarının olup olmadığını araştırınız.





Horon, Karadeniz oyunlarının geleneksel adıdır. Yöresi Orta ve Doğu Karadeniz'dir.



Hora, Trakya yöresinde oynanan oyunların genel adıdır.



Zeybek oyunları en fazla Ege olmak üzere Güney Marmara, İç Batı Anadolu'da oynanır.





Halay, İç Anadolu'nun doğusu, Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgeleri ve Çukurova çevresinde sıklıkla oynanan oyun biçimidir.



Bar ve Kafkas oyunları, Kuzeydoğu Anadolu ve İç Artvin yöresinin oyunlarıdır.





2. ETKİNLİK: Çevrenizde hangi yörelere ait halk oyunları oynanmaktadır?



3. ETKİNLİK: Çevrenizde halk oyunları etkinliklerinin ne zaman ve nerelerde gerçekleştirildiğini araştırınız. Varsa bu etkinlikleri izleyiniz.



4. ETKİNLİK: “Atabarı” türküsünü öğrenelim. Ritmine ve ezgisine uygun hareket ederek türküyü seslendirelim.



ATABARI

Türkü
Yöresi: Artvin

1. Bahçası var, bağı var.
Ayvası var, narı var.
Ata'mızdan yadigâr,
Bizde Atabarı var.

3. Bura baba evidir,
Tahtaları kavidir.
Çalın vurun oynayın,
Burası düğün yeridir.

2. Uzun uzun kamışlar,
Ucunu boyamışlar.
Benim ela gözlümü,
Askere yollamışlar.

4. Atabarıdır barı,
Bahçada gördüm yâri.
Seslendim ses vermedi,
Ağladım zarı zarı.



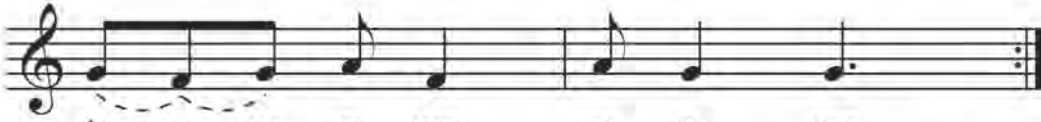
ATABARI

Türkü
Yöresi: Artvin

Çabuk



1. Bah ça sı var ba ğı - var
2. U zun u zun ka mış - lar



Ay - va sı var na rı var
U cu - nu bo ya mış lar



A ta' - mız dan ya - di gâr
Be nim - e lâ göz - lü mü



Biz - de A ta - ba rı var
As - ke re yol - la mış lar



9- MÜZİK, SÖZ VE HAREKET

1. ETKİNLİK:

Aşağıdaki “Ceviz Adam” tekerlemesinde geçen aynı ve ayrı söz kümelerini belirleyelim. Aynı olan söz kümelerini maviye, farklı olanları kırmızıya boyayalım.

CEVİZ ADAM

Tekerleme

1. Ceviz adam şip şap şap

Saçı rüzgâr vu vu vu

Tray lay lay lay

Lay lay lay

Tray lay lay lay

Lay lay lay

2. Kaşı keman gıy gıy gıy

Burnu uzun lu lu lu

Tray lay lay lay

Lay lay lay

Tray lay lay lay

Lay lay lay

3. Karnı davul güm güm güm

Bize güler hah hah hah

Tray lay lay lay

Lay lay lay

Tray lay lay lay

Lay lay lay



CEVİZ ADAM

Tekerleme

Çabuk

1. Ce viz a dam şip şap şap
Tray lay lay lay lay lay lay lay
2. Ka şı ke man gıy gıy gıy
Tray lay lay lay lay lay lay lay

Sa çı rüz gâr vu vu vu
Tray lay nu u lay zun lay lu lu lu
Tray lay lay lay lay lay lay lay



2. ETKİNLİK Tekerlemede geçen aynı ve farklı söz kümeleri için hareketler belirleyelim. Sözlerin karşısındaki noktalı yerlere belirlediğimiz hareketleri yazalım.

1. Ceviz adam şip şap şap

Saçı rüzgâr vu vu vu

Tray lay lay lay

Lay lay lay

Tray lay lay lay

Lay lay lay

.....

.....

.....

.....



2. Kaşı keman gıy gıy gıy

Burnu uzun lu lu lu

Tray lay lay lay

Lay lay lay

Tray lay lay lay

Lay lay lay

.....

.....

.....

.....



3. Karnı davul güm güm güm

Bize güler hah hah hah

Tray lay lay lay

Lay lay lay

Tray lay lay lay

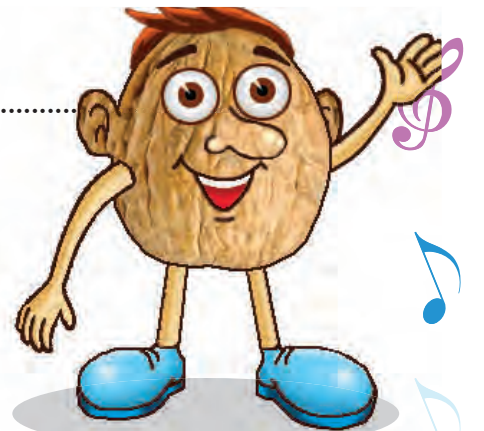
Lay lay lay

.....

.....

.....

.....



10- MÜZİK VE DANS

1. ETKİNLİK

A. "Mutluluk Şarkısı" nı öğrenelim. Şarkıyı arkadaşlarımızla birlikte seslendirelim.

MUTLULUK ŞARKISI

Söz ve Müzik: Muammer Sun

Çabuk

1. Bir fi dan di ker ken Hay li lil li la
2. Bir i şe baş lar ken Hay li lil li la
3. Bir mü zik din ler ken Hay li lil li la

Bir çi çek a çar - ken Hay li lil li la
Bir i ş i bi ti rir ken Hay li lil li la
Bir o yun oy nar - ken Hay li lil li la

(Bağlantı) Mut lu luk ta şar göz le ri miz den
Hay li lil li la hay li lil li la

Ne şe le ni riz hey şar kı söy le riz
Hay li lil li li hey hay li lil li la

MUTLULUK ŞARKISI

Söz ve Müzik: Muammer Sun



1. Bir fidan dikerken
Hay li lil li la
Bir çiçek açarken
Hay li lil li la

(Bağlantı)
Mutluluk taşar gözlerimizden
Neşeleniriz hey şarkı söyleriz
Hay li lil li la hay li lil li la
Hay li lil li li hey hay li lil li la



2. Bir işe başlarken

Hay li lil li la

Bir işi bitirirken

Hay li lil li la (Bağlantı)

3. Bir müzik dinlerken

Hay li lil li la

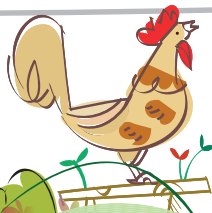
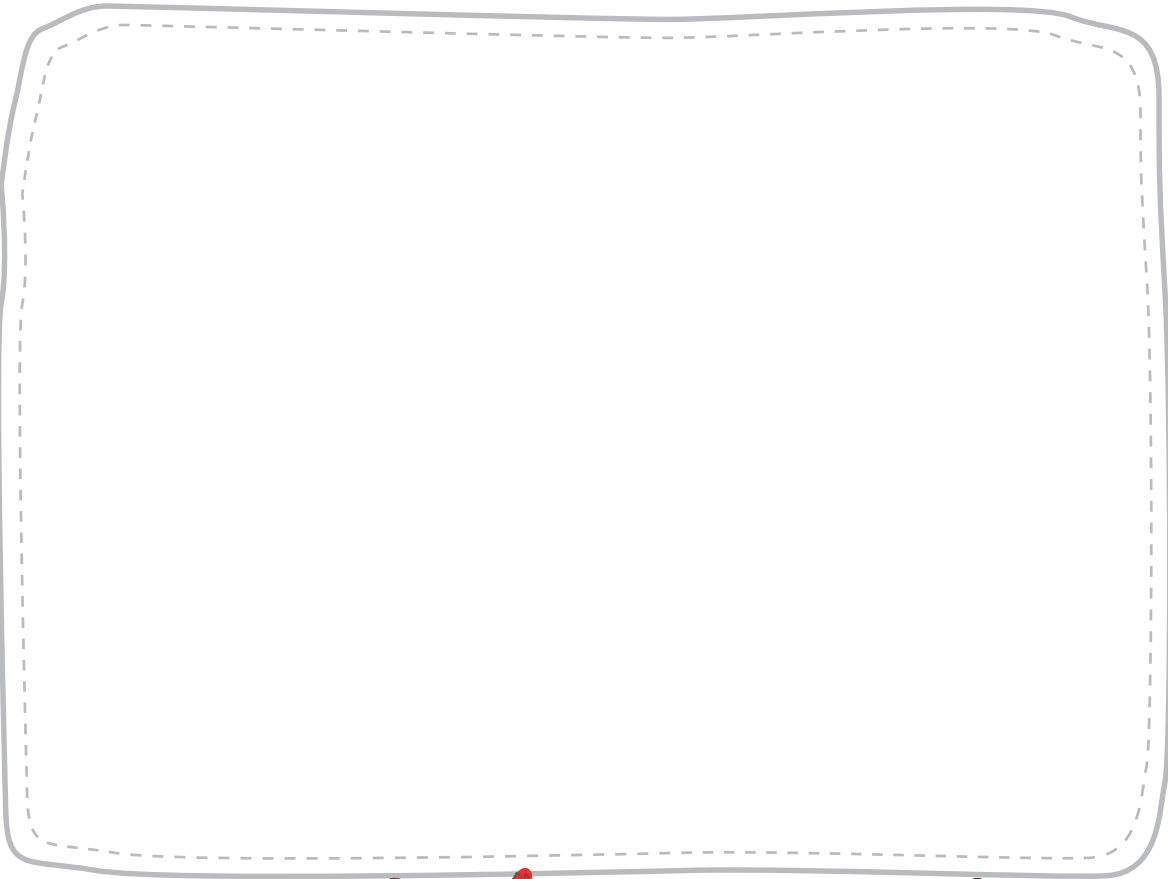
Bir oyun oynarken

Hay li lil li la (Bağlantı)



B. Şarkının A ve B bölümlerindeki söz ve ezgiye dikkat ederek dans edelim.

2. ETKİNLİK: “Mutluluk Şarkısı”nı söylerken neler hissettiniz? Şarkının size hissettirdiklerini anlatan bir resim çiziniz.





1 1- FARKLI TÜRLER, FARKLI MÜZİKLER

1. ETKİNLİK: Aşağıda bazı çalgı gruplarına ait resimler ve müzik türlerinin isimleri verilmiştir. Çalgı gruplarını, ait oldukları müzik türleriyle oklar yardımıyla eşleştirelim.

Türk Halk Müziği



Türk Sanat Müziği

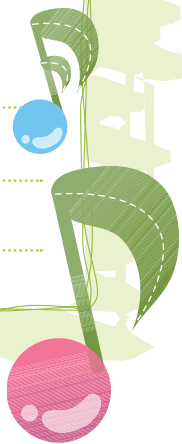


Türk Popüler Müziği



Uluslararası
(Evrensel) Müzik





2. ETKİNLİK: Aşağıda farklı müzik türlerinin adları verilmiştir. Başlıkların altına müzik türlerinden bildiğiniz 3 eserin adını yazınız.

a) Türk Halk Müziği

.....

.....

.....

b) Türk Sanat Müziği

.....

.....

.....

c) Türk Popüler Müziği

.....

.....

.....



3. ETKİNLİK

A. Çevrenizden 10 kişiye aşağıdaki ankette yer alan soruları sorunuz. Elde ettiğiniz bilgileri aşağıdaki tabloya yazınız.

Kişi Sayısı	Dinlediği Müzik Türü	En Çok Dinlediği Müzik Eserinin Adı	Mesleği	Yaşı
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

B. Anketten elde ettiğiniz sonuçları arkadaşlarınızla paylaşmak için özetleyiniz.



12- BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ



1. ETKİNLİK: Okulunuzda kutladığınız belirli gün ve haftaları yazınız.



2. ETKİNLİK: Aşağıdaki soruları cevaplayınız.

A. Okulunuzda belirli gün ve haftalarda hangi müzik etkinlikleri yapılmaktadır? Aşağıdaki noktalı yerlere yazınız.



B. Belirli gün ve haftalarla ilgili yapılan müzik etkinliklerinde görev aldınız mı? Açıklayınız. Eğer görev almadıysanız bunun sebebini belirtiniz.



3. ETKİNLİK: Okulunuzda bir kutlama etkinliği hazırlayacaksınız. Aşağıdaki soruları cevaplayarak kutlama planınızı sınıfınızla paylaşınız.

A. Aşağıda verilen belirli gün ve haftalardan hangisi için kutlama etkinliği hazırlamak istersiniz? İşaretleyiniz.

- ☐ İlköğretim Haftası (Okulların açıldığı ilk hafta)
- ☐ Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)
- ☐ Kızılay Haftası (29 Ekim- 4 Kasım)
- ☐ Atatürk Haftası (10-16 Kasım)
- ☐ Dünya Çocuk Hakları Günü (20 Kasım)
- ☐ Öğretmenler Günü (24 Kasım)
- ☐ İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık)
- ☐ Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası (12-18 Aralık)
- ☐ Yeşilay Haftası (1 Mart)
- ☐ İstiklâl Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Âkif Ersoy'u Anma Günü (12 Mart)
- ☐ Orman Haftası (21-26 Mart)
- ☐ 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
- ☐ Trafikte İlk Yardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası)
- ☐ 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı



.....

.....

.....

.....

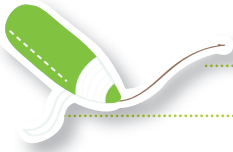
.....

.....

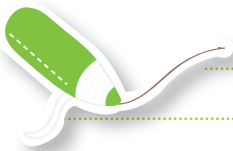




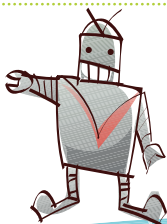
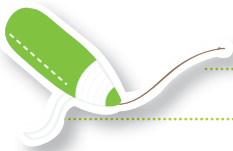
B. Seçtiğiniz belirli gün ya da hafta ile ilgili nasıl bir müzik etkinliği hazırlamayı planlıyorsunuz? Kısaca açıklayınız.



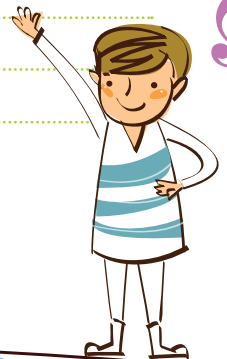
C. Hazırlayacağınız etkinlik için nelere ihtiyacınız olacaktır?



D. Hazırlayacağınız etkinlikte kimlerle çalışmayı planlıyorsunuz?



49



4. ETKİNLİK: Aşağıda bazı belirli gün ve haftalar ile ilgili şarkı ve marşlar verilmiştir. Bunları sınıfımızla birlikte seslendirelim.

A. Cumhuriyet Bayramı'nı 29 Ekim'de büyük bir coşku ile kutlarız. Cumhuriyet Marşı'nı öğrenelim ve arkadaşlarımızla birlikte seslendirelim.



CUMHURİYET MARŞI

Söz: Hamdi Tuncer
Müzik: Salih Aydoğan

Ulusum kendini kendi yönetir.

En güzel yönetim cumhuriyettir.

O bana atamdan bir emanettir.

En güzel yönetim cumhuriyettir.

Ne kral bulunur ne de hükümdar.

Egemen ulustur, onundur karar.

O bana atamdan bir emanettir.

En güzel yönetim cumhuriyettir.

O bana atamdan bir emanettir.

En güzel yönetim cumhuriyettir.

O bana atamdan bir emanettir.

En güzel yönetim cumhuriyettir.

CUMHURİYET MARŞI

Söz: Hamdi Tuncer
Müzik: Salih Aydoğan

Çabuk



1.U lu sum ken di ni Ken di yö ne tir
2.Ne k(i) ral bu lu nur Ne de hü küm dar
3.O ba na A ta'm dan Bir e ma net tir



En gü zel yö ne tim Cum hu ri yet tir
E ge men u lus tur O nun dur ka rar
En gü zel yö ne tim Cum hu ri yet tir



1.2.3.O ba na A ta'm dan Bir e ma net tir



En gü zel yö ne tim Cum hu ri yet tir

B. Ormanlarımız ÷lkemizin en değerli doğal zenginlik kaynaklarındandır. Doęal kaynaklarımızı korumak vatandaşlık görevimizdir. 21-26 Mart tarihleri arasında Orman Haftası'nı kutlarız. Bizler de ormanlarımızı koruyalım, ormanlarımızın yararları hakkında çevremizi bilinçlendirelim. "Ağaca Övgü" şarkısını öğrene- lim, Orman Haftası'nda arkadaşlarımızla birlikte seslendirelim.



AğACA ÖVGÜ

Söz ve Müzik: Sefai Acay

Her ağacın çok meyvesi var.
Yaz güneşinde gölgesi var, aman.
Kış geliyorken dallarının
Türküye benzer bir tadı var.

Nay niri nay nay, niri niri nay.
Nay niri nay nay, niri niri niri nay.
Nay niri nay nay, niri niri nay.
Nay niri nay nay, niri niri nay.

Dağlara süstür, bozkıra can.
Yemyeşil olsun ÷lke vatan, aman.
Hiç korumazsak onları biz,
Çöl kalacaktır yurdum inan.

Nay niri nay nay, niri niri nay.
Nay niri nay nay, niri niri niri nay.
Nay niri nay nay, niri niri nay.
Nay niri nay nay, niri niri nay.

AĞACA ÖVGÜ

Söz ve Müzik: Sefai Acay

Çabuk

1. Her a ğa cın çok mey - ve si var
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay
2. Dağ la ra süs tür boz - kı ra can
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

Yaz gü ne şin de göl - ge si var a man
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri ni ri nay
Yem ye şil ol sun ül - ke va tan a man
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri ni ri nay

Kış ge li yor ken dal - la rı nın
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay
Hiç ko ru maz sak on - la rı biz
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

Tür kü ye ben zer bir - ta dı var
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay
Çöl ka la cak tır yur - dum i nan
Nay ni ri nay nay ni ri ni ri nay

🎵 Sağlıklı olmak her insan için çok önemlidir. Her yıl 7-13 Nisan tarihleri arasında Sağlık Haftası'nı kutlarız. "Bay Mikrop" şarkısını öğrenelim. Arkadaşlarımızla birlikte şarkıyı söyleyelim.



BAY MİKROP

Söz ve Müzik: Hilmi Seyrek

Bay Mikrop, Bay Mikrop,
Beni hasta edemezsin.

Yemeğimi böyle yiyorum,
Sütümü de böyle içiyorum,
Meyveleri, sebzeleri bol bol yiyorum.

Ellerimi böyle yıkarım,
Saçımı da böyle tararım,
Dişlerimi fırçalarım,
Erken yatarım.

Bay Mikrop, Bay Mikrop,
Beni hasta edemezsin.

BAY MİKROP

Söz ve Müzik: Hilmi Seyrek

Orta



Bay mik rop bay mik rop be ni has ta e de mez sin



Bay mik rop bay mik rop be ni has ta e de mez sin

SON



1.Ye me ği mi böy le yi yo rum Sü tü mü de böy le i ği yo rum

2.El le ri mi böy le yi ka rım Sa ğı mı da böy le ta - ra rım



Mey ve le ri seb ze le ri Bol bol yi yo rum

Diş le ri mi fır ça la rım Er ken ya ta rım

B.D.



🎵 Atatürk'ün çocuklara armağan ettiği, dünyadaki ilk çocuk bayramı olan 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı coşku ile kutlayalım. "23 Nisan Kutlu Olsun" şarkısını öğrenelim, hep birlikte seslendirelim.



23 NİSAN KUTLU OLSUN

Söz ve Müzik: Halil Bedii Yönetken

23 Nisan kutlu olsun.

Sevinin küçükler,

Övünün büyükler,

23 Nisan kutlu olsun.

Çok büyük bayram, bu bayram,

Herkese kutlu olsun.

Çok ulu bayram, bu bayram,

Herkese mutlu olsun.



23 NİSAN KUTLU OLSUN

Söz ve Müzik: Halil Bedii Yönetken

Orta



            Trafikte dikkatli olalım. Trafik kurallarına uyalım. Her yıl Mayıs ayının ilk haftasında kutlanan Trafikte İlk Yardım Haftası'nda söylemek için "Trafikçilik Oyunu" şarkısını öğrenelim. Şarkıda geçen sözleri biz de günlük hayatımızda uygulamaya dikkat edelim.

TRAFİKÇİLİK OYUNU

Söz ve Müzik: Hilmi Seyrek

Kırmızı yandı, bekleyelim, geçmeyelim.

Kırmızı yandı, bekleyelim, geçmeyelim.

Lay la ra lay lay

Lay la ra lay lay

Lay la ra lay lay lom

Sarı yandı, bekleyelim, geçmeyelim.

Sarı yandı, bekleyelim, geçmeyelim.

Lay la ra lay lay

Lay la ra lay lay

Lay la ra lay lay lom

Yeşil yandı, beklemeylem, çabucak geçelim.

Yeşil yandı, beklemeylem, çabucak geçelim.

Lay la ra lay lay

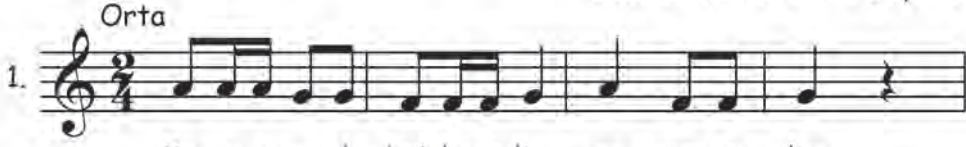
Lay la ra lay lay

Lay la ra lay lay lom



TRAFİKÇİLİK OYUNU

Söz ve Müzik: Hilmi Seyrek



Kır mı zı yan dı bek le ye lim geç me ye lim



Kır mı zı yan dı bek le ye lim geç me ye lim



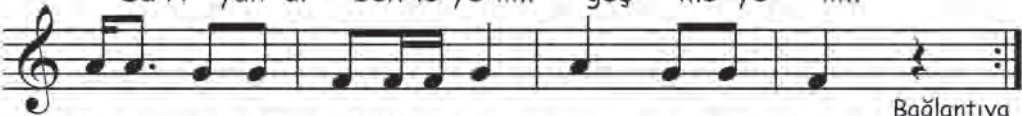
Lay la ra lay lay lay la ra lay lay lay la ra lay lay lom



Lay la ra lay lay lay la ra lay lay lay la ra lay lay lom SON
Sırasıyla 2 ve 3
söylenecek



Sa rı yan dı bek le ye lim geç me ye lim



Sa rı yan dı bek le ye lim geç me ye lim Bağlantıya
dönülecek



Ye şil yan dı bek le me ye lim ça bu cak ge çe lim



Ye şil yan dı bek le me ye lim ça bu cak ge çe lim Bağlantıya
dönülecek





13- ATATÜRK VE MÜZİK

1. ETKİNLİK: Atatürk'le ilgili şarkılar söylerken neler hissediyorsunuz? Düşüncelerinizi aşağıdaki noktalı yerlere yazınız.



.....

.....

.....

.....

.....

2. ETKİNLİK: Yakın çevrenizde veya görsel iletişim araçlarında (TV, İnternet vb.) izlediğiniz veya katıldığınız Atatürk'le ilgili etkinlikler nelerdir? Bu etkinliklerde neler izlediniz? Aşağıdaki noktalı yerlere yazınız.



.....

.....

.....

.....

.....



3. ETKİNLİK: “Atatürk’ü Severim” adlı şarkıyı öğrenelim. Hep birlikte sınıfta seslendirelim.



ATATÜRK’Ü SEVERİM

Söz ve Müzik: Mahir Dinçer

1. Atatürk’ü severim, Atatürk’ü severim.

Sevgi dolu yüreğim, Atatürk’ü severim.

2. Atatürk’ü severiz, Atatürk’ü severiz.

Annem, babam, hepimiz Atatürk’ü severiz.

ATATÜRK’Ü SEVERİM

Söz ve Müzik: Mahir Dinçer

Orta

1. A tatürk'ü se ve rim A ta tür k'ü se ve rim
2. A tatürk'ü se ve riz A ta tür k'ü se ve riz

Sev gi do lu yü re ğim A ta tür k'ü se ve rim
An nem ba bam he pi miz A ta tür k'ü se ve riz



4. ETKİNLİK: "Atatürk'üm" adlı şarkıyı öğrenelim. Hep birlikte sınıfta seslendirelim.



ATATÜRK'ÜM

Söz ve Müzik: Özer Uluçınar

Ne mutlu bana ki ben Türk'üm.

Dünyada öndersin Atatürk'üm.

ATATÜRK'ÜM

Söz ve Müzik: Özer Uluçınar





5. ETKİNLİK: “Atatürk Çiçekleri” adlı şarkıyı öğrenelim. Hep birlikte sınıfta seslendirelim.



ATATÜRK'ÜN ÇİÇEKLERİ

Söz ve Müzik: Salih Aydoğan

Çocukları severdin,
Bize çiçekler derdin.
Cumhuriyeti,
Bize armağan ettin

Her bayramda süsleriz,
Senin güzel resmini.
Hergün ant içerek,
Anıyoruz ismini.

ATATÜRK'ÜN ÇİÇEKLERİ

Söz ve Müzik: Salih Aydoğan

Çabuk

1.Ço cuk la rı se ver din
2.Her bay ram da süs le riz

Bi ze çi çek ler der din
Se nin gü zel res mi ni

Cum hu ri ye ti
Her gün ant i çe rek

Bi ze ar ma ğan et tin
A nı yo ruz is mi ni

NOTLARIM



A large rectangular area with a light green border, containing 20 horizontal dotted lines for writing musical notes.